



RAN-1901130801030002

M.A. (Sem. - I) Examination November - 2025

Home Science (Paper - CCT - 3) Fashion Design - Apparel Designing - CCT - 3

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 30

સૂચના : / Instructions

- (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the above details on your answer book

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

પ્ર.1. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો.

6

- ફેશનના પ્રકારો જણાવો.
- ફેશન ટ્રેન્ડ એટલે શું?
- ઓપ્ટિકલ ઇલ્યુઝનના પ્રકારો જણાવો.
- મહિલાઓની દેહકૃતિઓના પ્રકારો જણાવો.
- 8 હેડ થિયરી એટલે શું?
- પેન્ટ બનાવવા માટે કેટલું કાપડ જોઈશે તે કેવી રીતે નક્કી કરશો.

પ્ર.2. પુરુષ દેહકૃતિના પ્રકારો જણાવી તેમને આકૃતિ સહિત સવિસ્તાર ચર્ચો.

8

અથવા

પ્ર.2. “સલવાર કમીઝ” અને “શર્ટ - પેન્ટ” બનાવવા માટે જરૂરી ફેબ્રિક સામગ્રીનો અંદાજ કેવી રીતે કાઢશો તેની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.

પ્ર.3. ડ્રેસ મેકિંગમાં ઓપ્ટિકલ ઇલ્યુઝનની પદ્ધતિઓ આકૃતિ સહિત સવિસ્તાર ચર્ચો.

8

અથવા

પ્ર.3. મહિલાઓના વસ્ત્રો બનાવવા માટે વપરાતા કાપડની પસંદગી સવિસ્તાર સમજાવો.

પ્ર.4. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)

8

- ફેશન સાયકલ
- એપલ અને લંબચોરસ મહિલા દેહકૃતિ માટે વસ્ત્રની પસંદગી
- લાંબુ અને પાતળું શરીર ધરાવનાર વ્યક્તિ (આકૃતિ) માટે ટ્રાપીઝમ
- વિવિધ વસ્ત્રો માટે કાપડની પસંદગી

ENGLISH VERSION

- Q.1. Answer the following questions briefly. 6**
1. Explain the types of fashion.
 2. What is fashion trend?
 3. Explain the types of optical illusions.
 4. Explain the types of women's bodies.
 5. What is 8 head theory?
 6. How to decide how much fabric is required to make pants.
- Q.2. Explain the types of male bodies and discuss them in detail including diagrams. 8**
- OR**
- Q.2. Discuss in detail how to estimate the fabric material required to make "Salwar Kameez" and "Shirt-Pants". 8**
- Q.3. Discuss in detail how to estimate the fabric material required to make "Salwar Kameez" and "Shirt-Pants". 8**
- OR**
- Explain in detail the selection of fabrics used for making women's wear.
- Q.4. SHORT NOTE (ANY TWO) 8**
1. Fashion cycle
 2. Clothing selection for apple and rectangle female bodies
 3. Optical illusions for a person with a long and thin body (figure)
 4. Clothing selection for different clothes
-